Giancarlo Burghi

telefono: 339-7355211
e-mail: g.burghi@alice.it

DATI PERSONALI

Luogo di nascita: Pescara
Data di nascita: 5 ottobre 1964
Professione: docente di storia e filosofia presso il Liceo Ginnasio statale "Dante Alighieri" di Roma

TITOLI DI STUDIO E TITOLI PROFESSIONALI

• 1983- Diploma di **maturità classica** conseguito preso il Liceo "G. D'Annunzio" di Pescara, con la votazione di 60/60.

• 1990 **Laurea in filosofia** presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con la votazione di 110/110 e lode. Tesi: *L'antignoseologismo di Guido Calogero* (Relatore: Francesco Valentini).

• 1990 **Corso di tedesco** presso il *Goethe Institut* di Roma e presso l'Università di Monaco di Baviera, dove ha soggiornato per sei mesi.

• 1990-91 **Borsa di studio** presso l'**Istituto Italiano per gli Studi Storici** di Napoli fondato da Benedetto Croce e diretto da Gennaro Sasso.

• 1990 **Abilitazione all'insegnamento** di storia e filosofia nei Licei e di filosofia e scienze dell'educazione negli Istituti magistrali conseguita nel concorso ordinario indetto con decreto ministeriale del 23 marzo 1990.

CAPACITA' LINGUISTICHE

• Inglese : discreto
• Tedesco : scolastico

ATTIVITA DIDATTICA

• giugno 1994: seminario su **"Gli sviluppi del crocianesimo nella filosofia contemporanea",** presso l'Istituto Italiano per gli Studi filosofici

• dicembre 1996: seminario su **"Le implicazioni filosofiche della storiografia sul fascismo"**, presso l'Istituto Italiano per gli Studi filosofici, nell'ambito del progetto "Didattica dei contenuti"

• dal 1998 : **docente di ruolo di storia e filosofia.**
• dal 2001: docente di storia e filosofia presso il **Liceo Ginnasio Statale "Dante Alighieri"** di Roma.

• a.s. 2007/2008 : insegnante accogliente per i tirocinanti della Scuola di specializzazione nell'anno scolastico 2007/08 presso il Liceo Ginnasio "Dante Alighieri"

• a.s. 2012/2013: tutor coordinatore presso il Centro di servizio di Ateneo per la Formazione e lo sviluppo professionale degli Insegnanti della Scuola secondaria (CAFIS) dell'Università degli Studi "Roma tre".

ALTRE ATTIVITA' PROFESSIONALI E CULTURALI

• **1991-2012:** è uno dei curatori dell' ***Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche,*** un'opera realizzata della RAI (Rai Educational) in collaborazione con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici e l'Istituto della Enciclopedia Italiana. Nell'ambito di questo progetto, ha curato la realizzazione di interviste-lezioni con alcuni dei maggiori filosofi italiani ed europei e si è occupato dei seguenti progetti:

- ♦ 1994-1995: cura editoriale del programma televisivo **"Aforismi di filosofia"** in onda su Raiuno (di cui esiste anche una versione in dvd)
- ♦ 1996: **coordinamento redazionale** nella realizzazione del primo ipertesto interattivo **"Viaggio tra i filosofi",** realizzato dalla Rai in collaborazione con la casa editrice Paravia;
- ♦ 1997-1998: **ideazione e progetto** (con R. Parascandolo e M.T. De Vito) **e coordinamento editoriale** del cd-rom **"Le rotte della filosofia"** prodotto da Rai-Educational e dalla casa editrice Paravia;
- ♦ 1998: **autore** del programma televisivo quotidiano **"Il Grillo",** che ha contribuito a ideare e a realizzare nelle sue prime tre edizioni;
- ♦ 1999-2000: **consulenza scientifica** per l'opera intitolata **"Gadamer: il cammino della filosofia"** (collana di DVD in due lingue);
- ♦ 2000-2001: **ideatore e autore** (con **Antonio Lubrano**) del programma televisivo **"Tommaso. Il piacere di ragionare"**;
- ♦ 2001-2002: **cura editoriale** della collana di DVD **"Karl Popper. La ricerca non ha fine".**
- ♦ 2008: cura editoriale dell'opera **"Storia della logica"** di Piergiorgio Odifreddi**,** una collana di 6 dvd;
  direzione editoriale (con R. Parascandolo) de **"L'Universo della conoscenza"**, una Web-tv destinata alle scuole e alle università, realizzata dalla Rai Radiotelevisione Italiana.

• 1990-1992: è stato membro del comitato di redazione della **"Rassegna di studi crociani"**, pubblicata dall'Istituto Nazionale di Studi crociati.

• 1994-2001: per la Direzione Rai-Educational, ha partecipato a numerosi incontri, seminari e conferenze sui **problemi della didattica multimediale** e dell'applicazione delle nuove tecnologie della comunicazione all'insegnamento della filosofia.

PUBBLICAZIONI NEL CAMPO DELLA DIDATTICA DELLA FILOSOFIA

• 2005: per la casa editrice Paravia ha ideato e scritto (con G. Chiurazzi e Marina Maruzzi) ***Le tracce del pensier*o. *Temi e percorsi della filosofia*:** un manuale di impianto tematico di filosofia (in tre volumi), che costituisce l'ampliamento del noto *Protagonisti e testi della filosofia* di Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero.

• 2009: per la casa editrice Paravia è co-autore**,** con Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero, di un **manuale di filosofia** innovativo dal punto di vista didattico, in tre volumi, intitolato **La filosofia.**

• 2011: per la casa editrice Paravia è **co-autore,** con Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero, del **manuale di filosofia** in tre volumi, intitolato **La ricerca del pensiero.** Per quest'opera editoriale ha curato anche le estensioni *on line*, realizzando programmi interattivi per la didattica della filosofia disponibili nel sito della Paravia

• 2011: ha svolto la **cura editoriale e il coordinamento scientifico** dell'opera *Philosophia. Il cammino del pensiero*, una collana in 20 dvd pubblicata dal "Corriere della sera", in collaborazione con Rai-Trade e la direzione scientifica dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

• 2012-2013: ha svolto la **cura editoriale e il coordinamento scientifico** dell'opera *Philosophia. Il dibattito delle idee*, una collana in 30 dvd pubblicata dal "Corriere della sera", in collaborazione con Rai-Eri e la direzione scientifica dell'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici (prosecuzione tematica della precedente collana di impianto storico)

• *Una didattica della filosofia per "molti-media",* in *Strumenti informatici e multimediali per la didattica di filosofia, storia ed educazione civica,* Atti del corso di aggiornamento per insegnanti di scuola media superiore, Roma, CNR, 24-25 novembre 1997, pp. 49-61

• *La multimedialità come orchestrazione dei media,* in *ABC Media, Ipertesto e multimedialità nella didattica,* Atti del convegno regionale, Pisa, Livorno, Firenze 11-14 febbraio 1998, Edizioni Regione Toscana, 1999. pp. 53-55.

ALTRE PUBBLICAZIONI

- *L'edizione nazionale delle opere di Croce,* "Rassegna di studi crociani", II, 3, giugno 1992, pp. XIII-XIX
- *Croce oggi,* "Informazione filosofica", VI, n. 19, pp. 33-34
- *Estetica e critica letteraria in Croce*, "Crocevia", I, n. 1, giugno 1995, pp. 7-19
- *Ernesto De Martino tra rievocazione e attualità,* "Crocevia", I, n. 2/3, dicembre 1995, pp. 85-92
- *Ebraismo e modernità. Intervista con S. Quinzio,* "Crocevia", II, n. 1, marzo 1996, pp. 10-28
- *Conversazione con Cornelio Fabro,* "Aquinas", XXXIX, 3, 1996, pp. 459-474
- *Geneaologia del moderno. In margine alla riflessione di Sergio Quinzio,* "Crocevia",III, n. 3, luglio-settembre 1997, pp.13-70
- *La sconfitta di Dio. Una conversazione con Sergio Quinzio*, "Humanitas", LIV, n 1, febbraio 1999, pp.71-88

Roma, 19 gennaio 2015

Autorizzo il trattamento dei dati personali

_____

f.to Giancarlo Burghi