CURRICULUM VITAE

Maria Cristina DE MARIASSEVICH

Studi

: Maturità classica presso il Liceo-ginnasio statale "L.Manara" di Roma (60/60) Borsa di studio dell'"American Field Service" e conseguimento della maturità americana alla "East Brunswick High School", New Jersey, USA

Laurea in Lettere conseguita presso l'Università "La Sapienza" di Roma con tesi in Storia dell'Arte (110/110 con lode)

Diploma of English Studies dell'Università di Cambridge, U.K.

Diplôme Supérieur d' Etudes Françaises Modernes dell'Alliance Française di Parigi

Borsa di Studio Fulbright presso la Columbia University di New York (urbanistica e storia dell'arte)

Scuola di Perfezionamento di Storia dell'Arte Medievale e Moderna presso l'Università "La Sapienza" di Roma.

Titoli

: Vincita di concorso ordinario a cattedra per l'insegnamento di Storia dell'Arte negli istituti secondari di II grado (D.M. 4/9/1982)

Superamento della selezione degli insegnanti di Storia dell'Arte negli istituti italiani all'estero per le aree linguistiche francese ed inglese (D.I. 28/7/1992)

Superamento del concorso per titoli ed esami a 19 posti di Storico dell'Arte del Ministero per i Beni Culturali ed Ambientali (D.D. 25/3/1995)

Conseguimento dell'abilitazione all'esercizio dell'attività di Guida Turistica nella provincia di Roma nelle lingue italiana, inglese e francese (ottobre 1999)

Superamento del concorso ordinario a cattedra per l'insegnamento degli ambiti disciplinari K04A e K09A (Italiano e Storia) (D.D. 31/3/1999).

Attività

: Esperienza di lavoro in istituti bancari internazionali(Chemical Bank – Roma, Banca Europea per gli Investimenti – Lussemburgo e Roma)
Insegnamento di Storia dell'Arte nella Scuola Secondaria di II grado
Conduzione di visite guidate a musei,mostre temporanee e luoghi di interesse storicoartistico per gruppi scolastici, associazioni culturali e privati (in italiano, inglese e

Volontariato presso l'"American Friends Service Committee" di New York in occasione dell'esodo dei profughi vietnamiti dal Sud-Est asiatico.

Pubblicazioni:

francese)

- "L'individuazione critica della pittura inglese dell'Illuminismo" in AA.VV. "Studi in onore di G.C.Argan",Roma 1985
- "Rione I Monti" e "Rione VIII S.Eustachio" in AA.VV. "Appunti sull'arredo urbano a Roma", Roma 1985
- Traduzione italiana del testo di F.Gettings "The secrets of San Miniato al Monte the Christian mysteries of the nave zodiac", Roma 1982.