





LICEO GINNASIO STATALE "ORAZIO"

Gentilissim*,

anche quest'anno la rete "Memorie. Una città, mille storie" in collaborazione con l'associazione culturale "Best Practices Award – Mamma Roma e i suoi Figli Migliori", ha organizzato per le scuole della rete il *Laboratorio di ricerca storica*, valido come PCTO per gli studenti delle scuole secondarie di secondo grado e come corso di aggiornamento per i docenti di tutte le scuole.

Tale attività, della durata complessiva di 25 ore, è articolata in 6 moduli formativi di 2 ore ciascuno, erogati in modalità telematica sulla piattaforma GoToMeeting, in cui esperti, storici e archivisti affronteranno tematiche sia di metodologia storica, con particolare riferimento alle fonti orali, scritte, audiovisive, sia di ricerca storica su Roma contemporanea; due moduli saranno dedicati alla regia e alla sceneggiatura, ovvero all'esperienza vissuta che diventa racconto cinematografico e alla grammatica e alle tecniche della narrazione audiovisiva.

Dopo la fase formativa on line (12 ore) ciascuno studente (o gruppo di studenti) produrrà autonomamente un elaborato che illustri e approfondisca una tematica di particolare interesse affrontata nei moduli formativi. L'elaborato, prodotto tramite Word o PowerPoint o in formato video o audio, dovrà essere inviato **entro il 20 maggio 2022**, previa revisione a cura del Tutor interno, all'indirizzo e-mail rmpc150008@istruzione.it e verrà pubblicato in apposita sezione del sito https://www.ilcivicogiusto.com

È possibile vedere i lavori dell'anno scorso nella sezione del sito dedicata alla rete.

L'attestazione della partecipazione al PCTO (per complessive 25 ore) verrà rilasciata subordinatamente alla ricezione dell'elaborato stesso, sulla base del quale verrà effettuata la valutazione delle competenze conseguite.

Ai docenti partecipanti verranno riconosciute 12 ore di formazione on line e ulteriori 13 ore: per la revisione degli elaborati degli studenti, nel caso dei Tutor interni; per l'elaborazione di un'UDA articolata intorno a una o più tematiche affrontate nel corso, nel caso degli altri docenti.

Per ciascuna scuola potranno partecipare fino a **3 docenti,** di cui uno come Tutor interno, e fino a **4/5 studenti** per il PCTO (la platea potrà essere eventualmente allargata).

Il termine ultimo per l'iscrizione al corso è il 10 febbraio 2022: entro e non oltre tale data, da parte di ciascun Istituto dovranno pervenire all'indirizzo e-mail rmpc150008@istruzione.it, con oggetto "Laboratorio di ricerca storica", i nominativi e l'indirizzo e-mail dei docenti e degli studenti interessati. I docenti dovranno effettuare, entro la medesima scadenza, l'iscrizione sulla piattaforma S.O.F.I.A. (codice 69067); ai docenti Tutor interni sarà inviato il Progetto formativo del PCTO.

Per i docenti e gli studenti che hanno già frequentato il laboratorio lo scorso anno, è possibile proseguire il PCTO con il riconoscimento di ulteriori 25 ore: verrà loro affidata l'indagine relativa a un "civico giusto" e alla fine del percorso dovranno produrre un elaborato sui risultati dell'indagine.

Per docenti e studenti degli Istituti comprensivi: su richiesta degli Istituti presenteremo (in modalità in presenza o a distanza) i lavori finora svolti sulla memoria e sui "civici giusti".

Civici Giusti già realizzati:

La storia di un'idea https://youtu.be/m3L9IC9UdXs

Viale Giotto https://youtu.be/iGHaZiRhaFY

Via Siacci https://youtu.be/U5LCbbYJDTs

Chiesa SS. Redentore

https://youtu.be/FMKJrfvGSo4

Modulo 1	Titolo
Giorno 16/02/2022 ora 16.00 – 18.00 Relatori	Paolo Masini Introduzione al Laboratorio Paolo Bianchini Dall'esperienza vissuta al film: la storia ne "La grande quercia"
Paolo Masini Associazione "Mamma Roma e i	
Suoi Figli Migliori BPA"	
Paolo Bianchini (regista) "L'Alveare Cinema Onlus"	
Modulo 2	Titolo

Giorno 23/02/2022 ora 16.00 – 18.00 Relatore Armando Maria Trotta (sceneggiatore) Università "La Sapienza" Docente Master I Livello in Cinema, Serie TV, Format: Sceneggiatura, Produzione, Marketing	Come si costruisce una storia: imparare a fare una sceneggiatura
Modulo 3	Titolo
Giorno 02/03/2022 ora 16.00 – 18.00 Relatore Alessandro Portelli già Professore ordinario Università "La Sapienza" Roma	Introduzione allo studio delle fonti orali
Modulo 4	Titolo
Giorno 09/03/2022 ora 16.00 – 18.00 Relatore Michele Di Sivo Soprintendenza Archivistica e Bibliotecaria della Toscana/ Dipartimento Studi Umanistici "Roma Tre"	Dalle storie alla Storia. Leggere le fonti tra oralità e scrittura
Modulo 5	Titolo
Giorno 09/03/2022 ora 16.00 – 18.00 Relatore Augusto Pompeo Già Archivista dell'Archivio di Stato di Roma	Uso delle fonti per una storia della Resistenza e della Seconda Guerra Mondiale a Roma: il delitto Matteotti

Modulo 6	Titolo
Giorno 16/03/2022 ora 16.00 – 18.00 Relatore	
Paolo Cavallari Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi	Utilizzo delle fonti audio-visive nella ricerca storica

La Dirigente Scolastica

Maria Grazia Lancellotti



