

Liceo Classico Statale "Dante Alighieri" –Roma

Classe I F - anno scolastico 2013-14

Prof. Francesca d'Inzillo Carranza

PROGRAMMA DI GRECO

Testi di riferimento:

Guidorizzi, *Letteratura greca* 1, Einaudi scuola

M.Cazzulo, *Homeric*, Simone

Cocurullo-Zembrino, *A spasso nel tempo*, Loffredo

Agazzi – Vilardo, *Triakonta*, Zanichelli

Storia e antologia della letteratura

Introduzione allo studio della letteratura greca: forme e periodi; materiale scritto nel mondo antico; la trasmissione dei testi

La cultura arcaica

Dalla protostoria dei Greci all'età arcaica

La cultura orale

I poemi omerici

L' "Omero Minore"

Esiodo

La poesia lirica

Poesia e musica

La poesia giambica

L'elegia

La lirica ionico-attica

Una nuova cultura

Archiloco

Mimnermo

Semonide di Amorgo

Solone

Ipponatte

Teognide;

La lirica a Sparta

L'ambiente dorico

Tirteo

Testi

Omero

Lettura metrica, traduzione e analisi dei seguenti passi:

Iliade I, 1-42; VI, 399-502; XXII, 317-363

Odissea I, 1-21; VI, 148-197

Lettura in traduzione italiana di passi contenuti nell'antologia

Erodoto

Traduzione e analisi dei seguenti passi:

Proemio

L'oggetto della narrazione storica di Erodoto (I,5,3-4)

La metodologia della ricerca storica in Erodoto (II,99,1;100,1;147,1)

Proemio

L'oggetto della narrazione storica di Erodoto (I,5,3-4)

La metodologia della ricerca storica in Erodoto (II,99,1;100,1;147,1)

La novella di Gige e Candaule (I 8-12)

Creso e Solone: il dibattito sulla felicità (I 30-33 in fotocopia)

La novella di Policrate (in traduz. italiana)

Sintassi

Traduzione di brani, ripasso e completamento delle nozioni di morfosintassi

Roma, 5 giugno 2014

L'insegnante

Renata di Pisanò

Gli studenti

[Signature]

Elisa Cortese e Roberto

Gli studenti con sospensione del giudizio in greco sosterranno il colloquio orale sui seguenti contenuti:

Storia e antologia della letteratura

La cultura arcaica

Dalla protostoria dei Greci all'età arcaica

La cultura orale

I poemi omerici

Esiodo

La poesia lirica

Poesia e musica

La poesia giambica

L'elegia

La lirica ionico-attica

Una nuova cultura

Archiloco

Mimnermo

Semonide di Amorgo

Solone

Ipponatte

Teognide;

La lirica a Sparta

L'ambiente dorico

Tirteo

Testi

Omero

Lettura metrica, traduzione e analisi dei seguenti passi:

Odissea I, 1-21; VI, 148-197

Lettura in traduzione italiana di passi contenuti nell'antologia

Erodoto

Traduzione e analisi dei seguenti passi:

Proemio

L'oggetto della narrazione storica di Erodoto (I,5,3-4)

La metodologia della ricerca storica in Erodoto (II,99,1;100,1;147,1)

La novella di Gige e Candaule (I 8-12)

Creso e Solone: il dibattito sulla felicità (I 30-33 in fotocopia)

La novella di Policrate (in traduz. italiana)

Bozza, 7 giugno 2014

Francesca d'Alto Cora