



## SEMINARIO

In occasione della seconda edizione del Progetto nazionale F.I.S.C.H.I.O., SCIE ha previsto di studiare ed analizzare lo sport inteso come contesto "corpo in movimento" all'interno di una didattica orientativa e inclusiva che ha come strumento di apprendimento il teatro e l'orienteering sul territorio ed allargando il confronto tra esperti e scuole attraverso la realizzazione di un Seminario Internazionale che lega corpo, espressione, scuola, inclusione e territorio. Il seminario ha come filo conduttore l'espressione in movimento, indagata attraverso la passione dell'intraprendere (didattica riservata all'interpretazione di ruoli diversi in ambienti protetti come quelli dei laboratori teatrali); l'orientare sé al mondo (didattica dell'orienteering volta ad esprimere esplorare e sperimentare il rapporto con la realtà circostante attraverso un coinvolgimento globale del proprio sé); l'abitare i propri ruoli (didattica inclusiva teatrale come esempio di percorso di trasformazione e autosviluppo che porta ad una maggiore integrazione di tali parti ed a una riflessione sugli schemi di relazione che agiamo all'interno di un determinato contesto/territorio). Il Seminario prevede un dibattito con esperti e personalità del mondo accademico, e un tavolo di confronto delle migliori pratiche al quale sono chiamati a partecipare i rappresentanti delle scuole dei paesi esteri aderenti a SCIE ed alla Rete OTIS quali Spagna, Romania, Polonia, Portogallo, Lituania, Zurigo, Valparaiso, Saint'Germain Paris, New York, Atene, Barcellona

## SEMINARY

During the second edition of the FISCHIO National Project, SCIE has planned to study and analyze sport as a "body in movement", context within an orientative and inclusive didactics that has as theater learning tool and orienteering on the territory and widening the comparison between experts and schools through the realization of an International Seminar that links body, expression, school, inclusion and territory. The seminar has as its main theme the expression in movement, investigated through the passion of enterprising (teaching reserved for the interpretation of different roles in protected environments such as those of theatrical workshops); orienting oneself to the world (didactic training for the purpose of expressing exploring and experimenting with the surrounding reality through a global involvement of one's own self); inhabiting their own roles (inclusive theatrical teaching as an example of a process of transformation and self-development that leads to greater integration of these parts and a reflection on the relationship patterns that we operate within a given context / territory). The seminar includes a debate with experts and personalities from the academic world, and a table to discuss best practices to which representatives of schools in foreign countries belonging to SCIE and the OTIS network such as Spain, Romania, Poland, Portugal, are invited to participate. Lithuania. Zurich, Valparaiso, Saint'Germain Paris, New York, Athens, Barcelona.

## PROGRAMMA

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9,00 -9,30   | REGISTRAZIONE PARTECIPANTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 9,30 -9,45   | SALUTI DEL DIRIGENTE DELLA SCUOLA CAPOFILA I.M.S. "GELASIO CAETANI<br>PRESENTAZIONE PROGETTO "SINERGIE - SPORT E TEATRO ESPRESSIVITA' IN MOVIMENTO PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA MARIAROSARIA LO MONACO - COORDINATRICE DEL PROGETTO/ REFERENTE NAZIONALE DELLA RETE DELLE SCUOLE OTIS<br>F.I.S.C.H.I.O. - ANGELA INDELICATO<br>COORDINATRICE NAZIONALE F.I.S.C.H.I.O.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 9,45 -10,30  | SALUTI DELLE ISTITUZIONI<br>MIUR - ANTONINO DILIBERTO<br>DIRIGENTE DIREZIONE GENERALE RISORSE UMANE E FINANZIARIE UFFICIO VIII E UFFICIO V POLITICHE SPORTIVE SCOLASTICHE<br>MAECI - ROBERTO NOCELLA<br>DIRIGENTE DG PER LA PROMOZIONE DEL SISTEMA PAESE MAECI<br>USR LAZIO - GILOD DE ANGELIS<br>DIRETTORE GENERALE USR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 10,30-11,15  | LA PASSIONE DELL'INTRAPRENDERE (COMUNICAZIONE DEL SÉ IN RUOLI E INTERPRETAZIONE NEL TEATRO )<br>SEAN PATRICK LOVETT - CONSULENTE DEL CENTRO TELEVISIVO VATICANO, DOCENTE DI COMUNICAZIONI SOCIALI PRESSO LA SCUOLA PONTIFICIA PIO IX E VICE PRESIDENTE DEL CENTRO DI RICERCA SULLE COMUNICAZIONI "AVEX" DI LIONE<br>ORIENTARE SE' AL MONDO (LO SPORT TRA INCLUSIONE E CONOSCENZA DEL TERRITORIO)<br>DANIELE MASALA - CARRIERA OLIMPIONICA DA PENTATLETA, CT NAZIONALE ITALIANA, DOCENTE UNIVERSITARIO PRESSO L'UNIVERSITÀ DI CASSINO; PRESIDENTE ASSOCIAZIONE NAZIONALE "I CAMPIONE DELLO SPORT<br>DIDATTICA INCLUSIVA IN CONTESTI INTERNAZIONALI<br>ROBERTO SOMMELLA - CULTORE DELLA MATERIA STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO PRESSO L'UNIVERSITÀ LUISS DI ROMA; PRESIDENTE ONORARIO DELL'ASSOCIAZIONE BOCCONI" STUDENTS FOR ANTITRUST"; |
| 12,00: 12,30 | ABITARE I PROPRI RUOLI OLTRE I CONFINI (INCONTRO DEI DIRIGENTI SCOLASTICI PER UNA SCUOLA INCLUSIVA)<br>COORDINA : COSIMO GUARINO - DIRIGENTE SCOLASTICO INTERVENGONO : LIDIA DI GANGE, I.I.S.S MAIORANA-PIAZZA ARMERINA; ROSA SCHETTINI, I.S. " SINISGALLI"-SENISE; EMILIO LUZI, SCUOLA ITALIANA -ATENE; ANTONIO VITAGLIANO,I. S. S " PITAGORA" POZZUOLI, ALESSANDRO SANDRINI, SCUOLA ITALIANA "VERMIGLI"-ZURIGO; MARIA URSO, LICEO CLASSICO "A. DANTE"-ROMA, CARLA SPAGNOLO, LICEO SCIENTIFICO "ENRIQUES" OSTIA-ROMA.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 12,30: 13,15 | ESPERIENZE A CONFRONTO IN AMBITO INTERNAZIONALE - TAVOLA ROTONDA PER UNA SCUOLA OLTRE I CONFINI<br>COORDINA : STEFANIA VICARIO - DOCENTE DI MATERIE LETTERARIE PRESSO IL LICEO "Q.O. FLACCO" DI PORTICI- RESPONSABILE FORMAZIONE SCIE , PINA FAELLA, LICEO ARTISTICO " VERMIGLI" - ZURIGO; GIANLUCA FARINA,I.I.S.S "VINCENZO VILLA"- BRINDISI; MARIA MACCARONE, LICEO ARTISTICO "A. CARVILLANI" DONATELLA RAFANELLI, SCUOLA "ITALO CALVINO" - MOSCA; DAVIDE RECANO,ISTITUTO PIO V - ROMA ;ALESSANDRA IOSUE, LICEO STATALE " G.CAETANI";MICHELA PETRUCCI,,I.C"ANNA COMPAGNONI"- PALAU,DAVIDE PIACENTI,SCUOLA" ARTURO DEL'ORO" VALPARAISO -CILE; PIERA SANNA, SCUOLA SAINT GERMAINT-PARIGI; ALEXANDROS TOUSIAS , SCUOLA ITALIANA -ATENE; MASSIMO ZORDAN ,SCUOLA ITALIANA DI NEW YORK                                                     |
| 13,30        | CONCLUSIONI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |