

Liceo Classico Dante Alighieri

A.S. 2021-22- Classe III C

Filosofia

Fabrizio Ottaviani

La nascita della filosofia. Filosofia e mito. Esiste una filosofia non occidentale? Talete e il riso della donna di Tracia: nascita di un luogo comune. La sentenza di Anassimandro. Anassimene. Senofane: il dio dei filosofi, lo scetticismo, la polemica moralistica. Lo scontro fra Eraclito e Parmenide. Eraclito: i frammenti della *concordia discors* e quelli relativi all'ambiguità del *logos*. La rottura della coalescenza arcaica tra pensiero, linguaggio, realtà. Parmenide e il *Poema della Natura*: la nascita dell'ontologia. Zenone e i paradossi. Melisso. I Fisici pluralisti: Democrito, Empedocle, Anassagora. Leucippo, Democrito e la nascita dell'atomismo. Le *diaphorai* atomistiche. La metafora grafologica e la spiegazione soggettivistica della percezione sensibile. Quattro differenze tra la spiegazione democritea della sensazione e la spiegazione aristotelica. Atomismo e scetticismo. Democrito, Protagora e l'origine della società. Empedocle e i quattro elementi. Amicizia ed odio. Anassagora e il *nous*. I sofisti. Età dell'oro vs teorie del progresso nell'antichità classica. Il mito di Prometeo nel *Protagora* platonico. Antropologie e "filosofie della dotazione". Socrate. Il problema delle fonti: la testimonianza di Senofonte, Platone, Aristotele e Aristofane. Nascita del concetto e della definizione. La maieutica, il "demone", il metodo ironico e l'intellettualismo etico. La morte di Socrate. Platone, le forme separate. Tre relazioni tra idea e realtà: imitazione, partecipazione e presenza. Il problema della datazione dei dialoghi. La dialettica. Il *Menone* e il conoscere come riconoscere. La *Repubblica* e la struttura dello Stato. Il mito della caverna. Il mito di Er, tradizione orfico-pitagorica e cristianesimo. L'estetica platonica: l'opera d'arte come copia di copia. Aristotele. La logica e le categorie. Il sillogismo. Induzioni e deduzioni. Dal dialogo al trattato. La fisica: cause, movimenti, moti naturali e violenti. Potenza ed atto. Il concetto di sostanza. La critica della dottrina delle idee. L'orrore del vuoto. L'astronomia aristotelica e la dottrina delle sfere. La psicologia: il *De anima*. Biologia. L'*Etica nicomachea* e il *megalopsychos*.

Roma, 6 giugno 2022

Il Docente, dott. Fabrizio Ottaviani

I rappresentanti degli studenti

Liceo Classico Dante Alighieri

A.S. 2021-22 - Classe III C

Programma svolto di Storia

Prof. Fabrizio Ottaviani

Introduzione allo studio della storia. Cenni sul feudalesimo. Tentativi di restaurazione dei poteri universali: Federico Barbarossa; scontro fra Bonifacio VIII e Filippo il Bello. La conquista normanna dell'Inghilterra. Tommaso Becket e lo scontro fra monarchia e Chiesa. Le crociate. Le monarchie feudali: Federico II. Il comune popolare. Cola di Rienzo. La crisi dei poteri universali. Eretici ed ordini mendicanti. La crisi del Trecento. La peste dal '300 al '700. Le rivolte del '300. La guerra dei Cento Anni. Il concetto di Impero e la *translatio imperii*. La signoria. I Mongoli. Tamerlano. L'impero ottomano. L'Italia nel '400. La guerra delle Due Rose. Lo Stato Moderno. I regni iberici e la "riconquista". Francia e Italia nel '500: guerre d'Italia. Il sacco di Roma. La Riforma in Europa. Il concilio di Trento e la Controriforma. L'Europa e gli "altri: scoperte geografiche e rapporti con i popoli extraeuropei. L'Inghilterra dei Tudor, Enrico VIII e la Riforma in Inghilterra. La Guerra dei trent'anni.

Roma, 6 giugno 2021

Il docente

I rappresentanti degli studenti

Liceo Classico Dante Alighieri

A.S. 2021-22

Classe IV C

Filosofia

Prof. Fabrizio Ottaviani

Aristotele: politica, morale, poetica. Teofrasto, *I caratteri*. Scienza e filosofia nell'età alessandrina. Stoicismo, epicureismo, cinismo e scetticismo. Medioevo e Età Moderna. Influsso delle filosofie ellenistiche sulla filosofia moderna: la rinascita dello scetticismo, dell'atomismo e dell'epicureismo nel '500. Umanesimo e Rinascimento: varie interpretazioni storiografiche e problemi di periodizzazione. Ermetismo, Oracoli caldaici e Cabala nel Rinascimento. Bruno. La tesi di M. Foucault: le "signature". L'aristotelismo e il platonismo rinascimentali. Rinascimento e Riforma. Montaigne. Bacone. Rinascimento e filosofia della politica: Machiavelli e Moro. La Rivoluzione scientifica: aspetti definatori della scienza moderna. La rivoluzione astronomica: Copernico, Brahe, Keplero. Galilei, il metodo; aspetti generalmente culturali delle ambizioni galileiane. Descartes: *mathesis universalis* e nuova scienza; lettura di alcune pagine del *Discours de la Méthode* in classe; l'atomismo di Descartes e sue radici democritee e lucreziane; il meccanicismo e il dualismo cartesiani. Il cogito. L'occasionalismo. La *querelle des idées*: Arnauld contro Malebranche. I "solitari" di Port-Royal e il loro influsso sulla cultura europea. Pascal: questioni filologiche e interpretative relative alle *Pensées*; le *Lettere provinciali* e lo scontro con i gesuiti. Il libertinismo dal '500 al '700. Il liberalismo nascente e Milton. Hobbes. Locke: *Essai* e trattati sul Governo. Le lettere sulla tolleranza. Vico. Spinoza. L'Illuminismo.

Roma, 6 giugno 2022

Il Docente

Il Rappresentante degli studenti



Liceo Classico Dante Alighieri

A.S. 2021-22

Classe IV C

Storia

Prof. Fabrizio Ottaviani

Da Enrico VIII ad Elisabetta. Età elisabettiana. La guerra nel '500. Le guerre di religione in Francia. La guerra dei Trent'anni. La cultura popolare. La guerra civile inglese. Il Seicento in Italia. La Fronda. La Guerra di successione spagnola. Le nazioni europee nella seconda metà del '600. Luigi XIV. Teoria e pratica dell'assolutismo. Correnti antiassolutiste. Il "Glorious revolution". Le guerre del '700: dei Sette anni, di successione austriaca, di successione spagnola. I "despoti illuminati": Pietro il grande, Caterina di Russia, Federico II di Prussia. Contadini, agricoltura, industria, nobiltà, borghesia ed operai nel '700. Foucault: la "grande reclusione". La Rivoluzione Americana e le Costituzioni del 1781 e 1789. La Rivoluzione Francese: crisi delle riforme, fase borghese, fase giacobina, Direttorio. Le guerre della Francia rivoluzionaria. La parabola di Napoleone Bonaparte. Bonaparte e l'Europa. L'Italia durante la Rivoluzione Francese e sotto Bonaparte. La "pace dei cent'anni" e il Secolo lungo. L'età della Restaurazione: stati dispotico-arbitrari, dispotico-illuminati e costituzionali. Il concetto di stato-nazione. Moti del '20 e del '30, del '48. Il Risorgimento italiano: moderati, mazziniani, federalisti e cattolici liberali.

Roma, 6 giugno

Il docente

I rappresentanti degli studenti